

SYGESTUERNE



© SYGESTUE, 1930
© SYGESTUE, 1914



“ Ved stuegang ringede en klokke, og så skulle vi ind og ordne på sygestuerne. De oppegående patienter skulle stå ret ved siden af sengen, og patienterne i sengene skulle ligge ret. Tæpperne i sengene skulle ligge lige, og overlagnerne blev målt, så de var ens hele vejen rundt. Der skulle se pænt ud på hospitalet ”

Aase Nielsen, Oversygeplejerske på Kommunehospitalet i 1950'erne/60'erne



“ De gamle rør i nogle af lokalerne gjorde det komplet umuligt for alle at se, så kom man sidst, var det bare ærgerligt ”

Line Holt, kandidat i Folkesundhedsvidenskab, tidligere studerende på CSS



KØBENHAVNS
MUSEUM
MUSEUM OF
COPENHAGEN



SYGESTUERNE



5. AFDELING, SOMMER 1905. FOTO: MEDISINSK MUSEUM
8. SENGSTUE, 1980-87



“Jeg syntes, det var rart at være et sted, hvor man følte, man var en del af en lang historie. Om 20 år bliver det nok lidt specielt at fortælle, at vi var en masse nye studerende, der kom ind i nogle bygninger, der stadig bar præg af at havde været et hospital, og hvor vi ikke alle kunne få pladser. Og det var sådan set helt fint, for det var noget specielt at være der”

Line Holt, kandidat i Folkesundhedsvidenskab, tidligere studerende på CSS



“Det, der først falder mig ind, når jeg tænker på CSS, er brede søjler, der går igennem undervisningslokalerne og gør det svært at se skærmen”

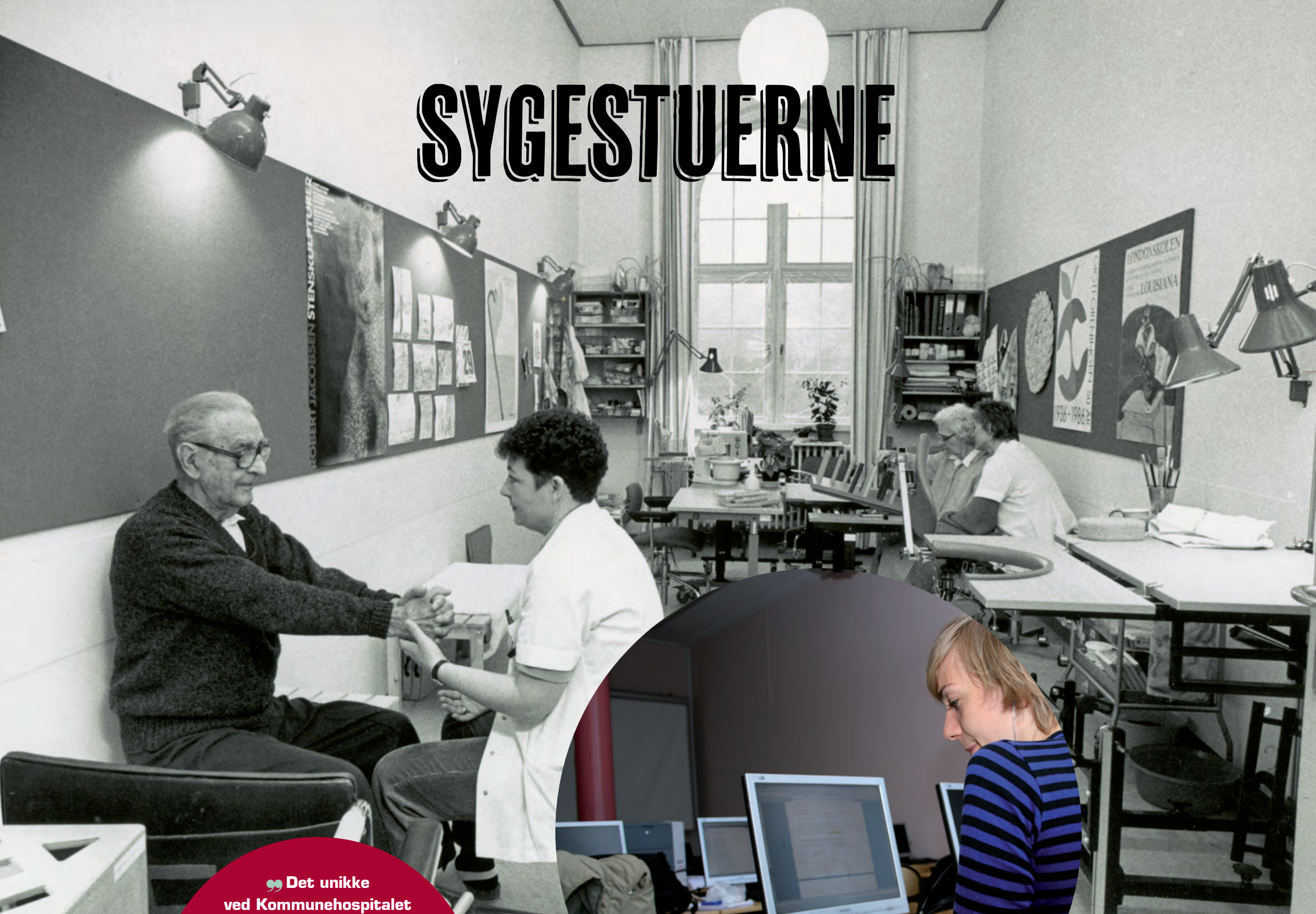
Mads Boss, studerende på Statskundskab



KØBENHAVNS
MUSEUM
MUSEUM OF
COPENHAGEN



SYGESTUERNE



“ Det unikke ved Kommunehospitalet i dag er, at det rummer faglig synergi mellem sundheds- og samfundsvidenskabelig forskning. Forskere kan mødes på tværs af fagene og udveksle ideer og erfaringer, og det højner kvaliteten af både forskning og uddannelse ”

Emeritus Lars Bille, institutleder på Statskundskab 2008 - 2011



TRÆNINGSLOKALE FOR PSYKO- OG ERGOTERAPETER, 1986
10. SENGSTUE, 1897. FOTO: MEDISK MUSEUM

“ Det er en fornøjelse at studere på CSS. Det er flotte bygninger og der er en stemning, når man kommer ind på området, der giver en fornemmelse af at være på en campus ”

Mads Boss, studerende på Statskundskab



KØBENHAVNS
MUSEUM
MUSEUM OF
COPENHAGEN

